



HIGHLAND BALOU

**Eine musikalische Bergtour |
für Gesang und Klavier**

Susanne Mecklenburg (Mezzosopran) hat ihre Gesangsausbildung in Zürich und London absolviert und arbeitet seit 2002 mit ihrem Pianisten William Hancox zusammen. Sie tritt regelmäßig in Solokonzerten in Italien, der Schweiz und Großbritannien auf. Es ist ihr ein Anliegen, in ihren Programmen eine Vielzahl musikalischer Stile, Epochen, Komponisten und Regionen zu verbinden, um auf diese Weise eine konzertante Geschichte zu erzählen.

Für weitere Informationen: www.susannemecklenburg.info

William Hancox (Klavier) tritt als Solopianist, Kammermusiker und Klavierbegleiter in Großbritannien und im Ausland auf und hat in allen bedeutenden Konzerthallen Londons sowie für Classic FM und die BBC gespielt. Seine Lehrtätigkeit umfaßt Positionen an Londons Guildhall School of Music and Drama, dem Trinity College of Music und der Britten-Pears School in Aldeburgh.

Berge - anderswo

Britten | The Highland Balou

Barber | Solitary hotel

Respighi | The piper of Dundee

Canteloube | Songs of the Auvergne | Bailèro

Übermut

Händel | Qui d'amor & Con l'ali di costanza

Warlock | Pretty ring time

Britten | Not even summer yet

Vaughan Williams | Silent noon

Grand Tour

Wolf | Mignon

Liszt | Les cloches de Geneve

Vivaldi | Fonti del Pianto

Geheimnisvolle Riten

Weber | Romanze und Aria | Ännchen

Sibelius | Luonnotar

Mondschein

Dvorak | Rusalka's Lied an den Mond

Golijov | Lua descolorida

Faure | Après un rêve

Purcell arranged Sting | Cold song

Purcell | Evening Hymn